musik analyse.net

Anfänge des Punk

1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986

MC5 (1964)
Single: I can only...

The Stooges (1967)
LP: Fun House

The Ramones
LP: Ramones

Television
LP: Marquee Moon

The Heartbreakers
LP: L.A.M.F.

Richard Hell and The Voidoits
LP: Blank Generation

Malcolm McLaren

Sex Pistols
LP: Never Mind the Bollocks

The Clash
LP: The Clash

The Damned
LP: Damned Damned Damned

Big Balls and the great white Idiot
LP: Big Balls

Nina Hagen Band
LP: Nina Hagen Band

PVC
LP: Pack

Pack
Single: Brave new Soldiers

Tollwut
Split-LP: Tollwut / Beerdigung

Schleimkeim
Split-LP: DDR von unten
(mit Zwitschermaschine)

Hans-A-Plast (Hannover 1978)
Slime (Hamburg 1979)
Razzia (Hamburg 1979)
Abwärts (Hamburg 1979)
EA80 (Mönchengladbach 1979)
Neurotic Arseholes (Minden 1979)
Fehlfarben (Düsseldorf/Wuppertal 1979)
Toxoplasma (Neuwied 1980)
Müllstation (Eisleben 1980)
Die Ärzte (Berlin-W. 1982)
Die Toten Hosen (Düsseldorf 1982)
Sandow (Cottbus 1982)
Vorkriegsjugend (Berlin-W. 1982)
Feeling B (Berlin-O. 1983)
Die Firma (Berlin-O. 1983)
Die Skeptiker (Berlin-O. 1986)
Die Art (Leipzig 1986)

ab 1964: Amerikanischer Punk
Treffpunkt: CBGB (New York)

Ulrich Kaiser (CC - BY-SA)